

*Instituto Universitario Hospital Italiano de Buenos Aires (IUHIBA). Departamento de Educación*

## **Tips: ¿cómo evaluar durante el proceso de enseñanza?**

Departamento de Educación. IUHIBA

*Guía 2020*

***Cita sugerida:** Instituto Universitario Hospital Italiano de Buenos Aires (IUHIBA). Departamento de Educación. *Tips: ¿cómo evaluar durante el proceso de enseñanza?*. [guía] [Internet]. [Buenos Aires]: IUHIBA; 2020 [citado AAAA MM DD] 1 p. Disponible en: <http://trovare.hospitalitaliano.org.ar/descargas/instit/20201126162216/guia-tips-como-evaluar-durante-el-proceso-de-ensenanza-2020.pdf>*

Este documento integra la colección Documentación institucional de Trovare Repositorio Institucional del Instituto Universitario Hospital Italiano de Buenos Aires y del Hospital Italiano de Buenos Aires. Su utilización debe ser acompañada por la cita bibliográfica con reconocimiento de la fuente.

Para más información visite el sitio <http://trovare.hospitalitaliano.org.ar/>



**Fuente:** Departamento de Educación

# TIPS PARA DOCENTES: Evaluar en la virtualidad

La evaluación de los aprendizajes de nuestros estudiantes en este contexto de pandemia será una evaluación **mediada por la tecnología**. Una tecnología con la que tienen que estar familiarizados docentes y alumnos.

## ¿QUÉ ENTENDEMOS POR EVALUACIÓN?

Es un proceso que tiene tres instancias:

- **1. RECOLECTAR LA INFORMACIÓN DE LO QUE SABE EL ESTUDIANTE:**  
(en la actividad evaluativa en línea propuesta)
- **2. VALORAR LA INFORMACIÓN**  
(cuán lejos o cerca está de lo que queríamos enseñar)
- **3. TOMAR DECISIONES**  
(por ejemplo: volver a enseñar, hacer una tutoría personalizada, considerarlo aprendido)

## ¿QUÉ TIPO DE EVALUACIONES HAY?

### Evaluación formativa

Destinada a acompañar el proceso de aprendizaje de un estudiante.

### Evaluación sumativa

Cuando se busca calificar el aprendizaje del estudiante al final de un proceso de enseñanza. En el caso del IUHIBA la calificación consiste en una nota numérica donde en posgrado a partir de 7 (siete) se considera aprobado, y en grado a partir del 6 (seis).

### ¿...y en la virtualidad?

En la virtualidad, más que una función de control del estudio, las actividades de evaluación pueden ser un **conjunto de producciones de los estudiantes a lo largo del proceso de enseñanza** en las que es importante tener en cuenta:

#### COMUNICAR

- **El propósito de la evaluación:** qué es lo que el docente quiere encontrar en la actividad del estudiante, cuáles son los objetivos y los contenidos del programa que serán evaluados, para qué se evalúa (acreditar, dar feedback, etc.).
- **Cómo se espera que se lleve adelante la resolución de la actividad:** formato, tiempo para resolver la actividad de evaluación, uso de los materiales educativos que puede o debe utilizar, etc.
- **Qué se va a valorar especialmente:** incluir cuestiones tanto formales como de contenido, por ejemplo, la expresión oral o escrita, el uso de los conceptos para analizar una situación, etc..

#### INTERVENIR

- **“En los extremos”:** dar la consigna y valorar el resultado. Por ejemplo: la resolución de un cuestionario.
- **Durante el proceso:** puede realizar o no retroalimentación durante la producción para favorecer ajustes. Por ejemplo: la producción de e-portfolios, el armado de rúbricas, diarios de actividad de estudio.

#### BRINDAR ACTIVIDADES O INSTRUMENTOS ACORDES AL TIPO DE CONTENIDO A EVALUAR

Hay actividades que van a poder dar cuenta de **saberes declarativos**, y otras que podrán mostrar cómo los estudiantes realizan ciertas **prácticas** (formas de hacer), ambos contenidos muchas veces no son separables. A continuación algunos ejemplos:

#### → Saberes declarativos

Lo que los estudiantes pueden decir acerca del conocimiento enseñado, por ejemplo:

- En la resolución de un caso o problema: base de datos de Moodle, Mentimeter, Breakout Rooms de Zoom en sesión sincrónica.
- Respuesta a un cuestionario (verdadero o falso, selección de opciones, poner en orden, unir con flechas, etc.) con o sin limitación de tiempo para la producción de la respuesta, (Cuestionario de Moodle, Mentimeter, Kahoot).
- Producción de un texto explicativo-argumentativo individual o colaborativo: recurso tarea de Moodle, Documento compartido de Drive.
- Completar una tabla o realizar un gráfico poniendo en relación conocimientos (Google Draw, Google Sheets, GeoGebra).

#### → Saberes prácticos

Lo que los estudiantes pueden mostrar cómo hacen, por ejemplo:

- Producción de un audio o autofilmación de una práctica escenificada: interrogatorio a un paciente, manipulación o maniobras de objetos, comunicación de una mala noticia, indicación para administrar una medicación, descripción de una práctica o estudio diagnóstico a realizar, etc.
- Realización de un dibujo, mapa conceptual o gráfico (por ejemplo; genograma) mediante foto a un dibujo o uso de Google Draw.
- Producción de un texto de circulación social profesional: elaboración de una Historia Clínica, de la evolución de un paciente, una prescripción médica, elaboración de un prospecto de un medicamento, producción de un folleto para la comunidad, carta al editor de una revista, email a un colega de otra especialidad justificando la necesidad de una interconsulta, elaboración de un informe de laboratorio, etc., mediante Canva, Google Drive, Recurso tarea, Paddlet.

Muchas de estas actividades requieren producción de materiales por parte del docente: selección de fuentes bibliográficas o audiovisuales de consulta, elaboración de relatos para la descripción de un caso, selección de resultados de estudios clínicos, imágenes, etc. Al mismo tiempo que debe prever que se pueden experimentar dificultades técnicas para los cuales es necesario planificar alternativas de trabajo.