

*Instituto Universitario Hospital Italiano de Buenos Aires  
(IUHIBA). Departamento de Educación*

## **Tips: ¿cómo producir contenido con el celular?**

Departamento de Educación. IUHIBA

*Guía 2020*

*Cita sugerida: Instituto Universitario Hospital Italiano de Buenos Aires (IUHIBA). Departamento de Educación. Tips: ¿cómo producir contenido con el celular?. [guía] [Internet]. [Buenos Aires]: IUHIBA; 2020 [citado AAAA MM DD] 2 p. Disponible en: <http://trovare.hospitalitaliano.org.ar/descargas/instit/20200429124316/guia-tips-como-producir-contenido-con-el-celular-2020.pdf>*

Este documento integra la colección Documentación institucional de Trovare Repositorio Institucional del Instituto Universitario Hospital Italiano y del Hospital Italiano de Buenos Aires. Su utilización debe ser acompañada por la cita bibliográfica con reconocimiento de la fuente.

Para más información visite el sitio <http://trovare.hospitalitaliano.org.ar/>



## #EducaciónVirtual

Otra herramienta que recomendamos para utilizar en las clases virtuales es el contenido audiovisual. Hoy, con el celular podés grabar videos (para explicar consignas o temas) y dejarlo a disposición de los alumnos para que lo consulten cuando sea necesario.

Un buen material puede favorecer la llegada a los destinatarios, pero... *¿cómo hacerlo solamente con el celular?*

**Fuente:** Departamento de Educación



### HOY:

Tips para producir  
tu propio contenido  
audiovisual con el celular

[click acá](#) para leer nuestros consejos

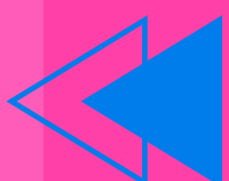
Contacto: [educacion@hospitalitaliano.edu.ar](mailto:educacion@hospitalitaliano.edu.ar)

Fuente: Departamento de Educación

# TIPS PARA DOCENTES: ¿Cómo producir contenido con el celular?

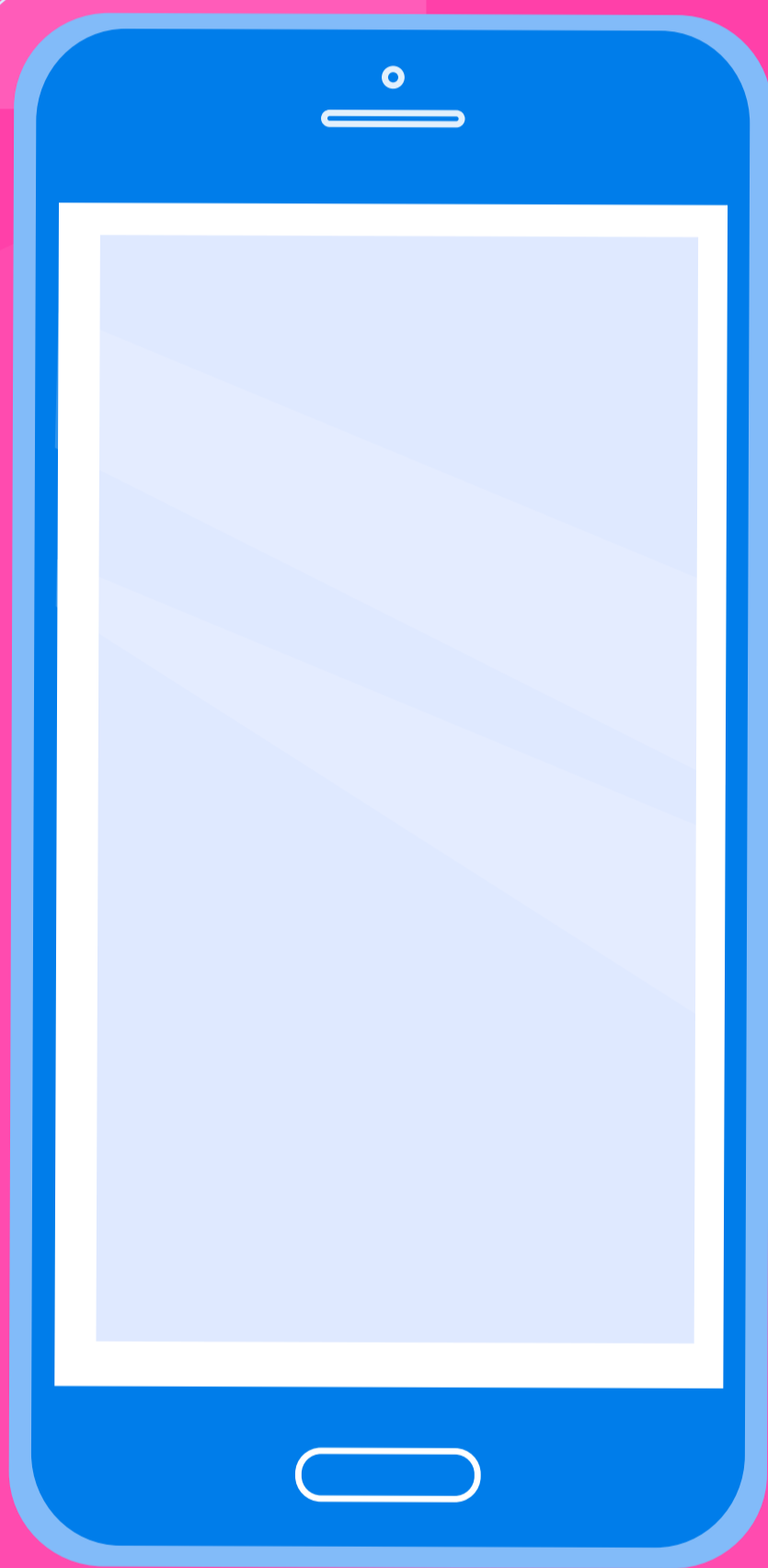
✓ Chequear en la configuración del celular que el mismo esté **grabando en la mayor resolución** que permita (suele mostrarse como **Full HD o Resolución de 1080 px. o 4k** dependiendo el modelo).

✓ Chequear que el celular tenga **espacio de almacenamiento suficiente**, los videos en alta calidad suelen ocupar mucho espacio.



1

## ANTES DE COMENZAR



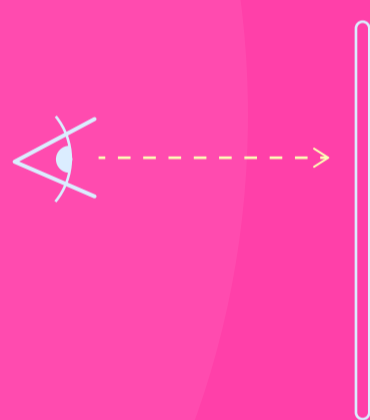
2

## ¿CÓMO GRABAR EL VIDEO?



En caso de que la toma no requiera movimiento de la cámara, **buscar un lugar firme que sirva para evitar el movimiento o pulso** (simulando un trípode).

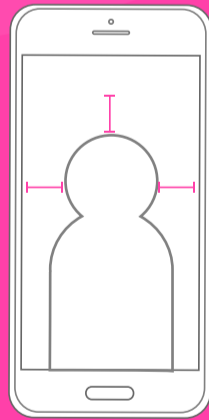
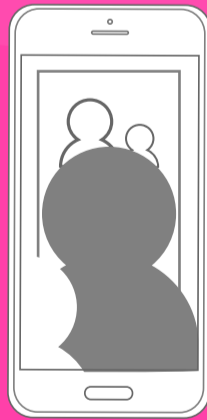
Ubicar el **celular de frente y a la altura de los ojos** de la persona que va a hablar.



Grabar con **celular en horizontal**.

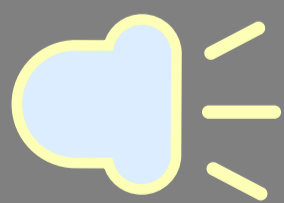
Evitar que los actores **se crucen delante** de la cámara.

Ubicarte en un **espacio bien iluminado** donde tu rostro no quede en penumbra.



Optá por un **fondo simple con pocas distracciones**.

Dejar un **margen o aire moderado** a los 4 lados de la pantalla.



## ¡EL AUDIO TAMBIÉN ES IMPORTANTE!

**Cerrá las ventanas y puertas** para disminuir todo lo posible el ruido ambiente

Si la toma no requiere que **nadie esté hablando a cámara** o exponiendo, **se pueden emitir comentarios** para que queden registrados a modo de referencia, **ya que en la edición se pueden silenciar**.

Si es necesario grabar **sólo audio** para insertar encima de alguna imagen pre grabada, **utilizar la aplicación de notas de voz**, ya que en la mayoría de los casos tiene mejor calidad de audio que el tomado de un video.