

Usandivaras, Ignacio María

Humor en enfermería

Licenciatura en Enfermería

Programa segundo cuatrimestre 2017

Cita sugerida (Vancouver): *Usandivaras IM. Humor en enfermería [programas] [Internet]. [Buenos Aires]: Instituto Universitario Hospital Italiano. Licenciatura en Enfermería; 2017 [citado AAAA MM DD]. Disponible en: <http://trovare.hospitalitaliano.org.ar/descargas/planes/20180125141234/programa-humor-en-enfermeria-2017.pdf>*





Humor en Enfermería 2017

Carrera para la que se propone: 3° y 5° año de la Carrera de Enfermería

Equipo docente:

	Cargo	Nombre y apellido
1	Prof. Adjunto a cargo	Lic. Ignacio Usandivaras
2	Profesor Invitado	Lic. Elizabeth Gothelf
3	Profesor Invitado	Clown Mariana Ramos

Carga horaria semanal: 2 hs.

Carga horaria total: 32 hs.

Duración: cuatrimestral (2º)

1. Fundamentación:

La inclusión en la formación de aspectos sensible como el uso de lenguajes del arte, en este caso el humor, permite y previene la rigidez en el rol asistencial.

El uso del humor en la práctica enriquece en compromiso en la relación asistencial con la inclusión de la persona del profesional.

Es uno de los factores preventivos del desgaste laboral producto del estrés propio de esta práctica.

2. Objetivos:

Que el alumno sea capaz de:

- Incorporar la habilidad social del el humor en el rol asistencial.
- Desarrollar el espacio de formación para la exploración y adquisición del lenguaje del humor en la relación asistencial.
- Enriquecer a la persona del estudiante en el uso de recursos que fortalezcan el vínculo asistencial.
- Articular los contenidos del lenguaje del arte y del rol asistencial para la formación integral del futuro profesional.

3. Contenidos:

Módulo I. Humor y salud

.Características del humor en la persona y en la cultura

.Perspectivas sobre el uso del humor.

Teoría de la incongruencia

Teoría de la superioridad

Teoría de la liberación de tensión

Teoría ética- estética

Módulo II Psicofisiología del humor

Aspectos fisiológicos.

Binomios: risa –humor/ risa llanto

Módulo III El cuerpo

Binomio: flexible y rígido

Lenguaje de las expresiones

Cuerpo del enfermo y la vitalidad

Manejo del dolor

Módulo IV Sensibilización de la relación asistencial

El trabajo en lo positivo

Habilidades sociales del clown:

Empatía Aceptación incondicional

Autenticidad

Contención

Módulo V. El proceso de enfermar y el humor

.Las emociones en el rol asistencial

Las emociones del paciente. Tríada: frustración, agresión y tristeza

El padecimiento y la pérdida del sentido del humor

El fenómeno de la resiliencia

Módulo. La persona del enfermero/ra

Estrés en el trabajo

Optimismo como forma de salud

El humor forma de conocimiento y comprensión de la persona

Módulo VI. Recursos del Clown en salud

El cuerpo y sus expresiones plásticas

La música y la voz

El uso de la metáfora plástica en la relación asistencial

El juego en la relación asistencial

Características de los modos intervención en contextos de hospital

4. Metodología de enseñanza:

Trabajo didáctico teórico y de experiencia a través de la dinámica grupal.

Estructura de la clase en dos momentos teórico y práctico.

Inclusión de materiales relacionados con la temática como la música, herramientas lúdicas.

Articulación de material fílmico sobre experiencias y prácticas de los clowns en salud, nacionales e internacionales.

Observación del trabajo de clown en sala de internación del hospital.

5. Evaluación:

Trabajo con método de portfolio que permita realizar el seguimiento de la asimilación y procesamiento de los contenidos.

Trabajo monográfico de elaboración final.

6. Bibliografía:

- Tizon Jorge L. 2005 “ El humor en la relación asistencial” .. Editorial Herder. Barcelona.
- Carbello Baquero Begoña. .2005 “El humor en la relación con el paciente. Una guía para profesionales de la salud”. Editorial Masson. Barcelona.
- Alizade Alcira Mariam. 2002. Lo positivo en el psicoanálisis”. Ed Lumen.Argentina.
- Melillo Aldo, Suárez Ojeda Elbio N. (Compiladores) 2001 “Resiliencia. Descubriendo las propias fortalezas”. Ed. Paidós. Argentina.